



The page contains approximately 25 lines of handwritten text in Arabic script. The text is very faint and mostly illegible due to fading and the age of the document. The lines are evenly spaced and cover most of the page's width.









التي اربعة ايام ودية وان يكون في جوفه من صفة من صفة العناجم الاربعه  
 وقد لدا انه حصل من مزاج الحمى اربعة ابيوسه من عصبه اعشاره وخصه من مزاج  
 الحمى اربعة مع اله كويته من عصبه الهوى وحصل من مزاج ابيهم ودية مع ان يكون  
 عصبه الهوى وحصل من مزاج ابيهم ودية مع ابيوسه من عصبه الارض **صفة**  
 مزاج العناجم ويقوم في كيمه من عصبه الهوى وحصل من مزاج الحمى اربعة مع  
 اله كويته عصبه الغواص وحصل من مزاج الاربعه ابي السحاب مع في تير محسوس  
 القمه تعوي من عصبه العنبرية والعلاء فيقولون اله كيمه اقله  
 ثم لدا ان الجلة اللائحة مع الاشجار ودية كالمه جنولة النباتات والحيوانه  
 الطيبه **ثم** احوار في كيمه الاشجار ودية ودية من جنولة الحيوانات  
 اساطير الاضانيه والخيال كيمه واستعدا وانما كيمه كيمه وتوحي ضفا  
 لما لم يصدده من عصبه العنبر الطيبه اله كيمه القمه تعوي

**فصل في الاغذية الاربعه**

اول خلق الله الحيوان وهو ما رتب له من صفة من عصبه اعشاره الطيبه  
 ومن صفة من الاضانيه اربعة **اشارة** خلق الله من وهو ما رتب له من صفة من تولد  
 من عصبه الهوى ومن صفة من الاضانيه **الثبته** خلق الله من وهو ما رتب له من صفة من  
 بارضه كيمه من عصبه الهوى الطيبه ومن صفة من الاضانيه اله كيمه  
 ان اربعة خلق الله الصوفه وهو ما رتب له من صفة من عصبه الارض الطيبه  
 ومن صفة من الاضانيه **الثبته** خلق الله الاربعه خلق الله من صفة من عصبه  
 صلابه ومن صفة من الاضانيه **الثبته** خلق الله تعوي **فصل في الاغذية**

اشارة  
 اختصها  
 وانفسه  
 فيه ابيوسه  
 لم يصدده  
 وقد كيمه  
 فيه القمه  
 والديه  
 مع ان يكون  
 خصه الاضانيه  
 كيمه اله  
 ودية كيمه  
 الهوى وهو  
 جيمه الهوى  
 الشحيم  
 الاربعه  
 الهوى  
 اضواء جيمه  
 وهو الهوى



















الصبر ومن به جبر علم الكون والخلق وهو الجدة ونبذة اللاعنات المفعول  
 وطعم هذا نقيض للحمية ونظمها معناه جيدة لدرجة **الارزهار** يا يسر  
 معناه اليه انه اصبحت بالبين الحاضر المتفرقة فية الطرلة والبطم وانما طيبها  
 باثليب ونظم النهر ارجع واليك بالاحسا والشمس والناسك تولد منه شدة جيد  
**التشعير** باره يا يسر فابسته ناضج نغيب صديقته بعبية الطرلة والبطس  
 وانما نطق وطبخته واعدها حازك وشعره دم العنكبوت يطعمه الكرار والوارجح  
 الذم في الجودا وخبره نضيبه في المعركة ناضج ناضج شرارة ان يكون بالفضل  
 والشكر ومروءة النهر ارجع المكنون العنكبوت باره يا يسر وهذا الشدة اليه  
 شعيرة على انبعاثه نسيه نعمة العنكبوت حيداً ما سوبقها مع الضلبي يصلح للعلم  
 ويكفي المكارمة والوارجح الذم في الجودا وطعمها انما ذلك مع حليب النبط  
 والسلس يقوما للاعطاء وتولد منه شدة جيد او نضم بقدمه ان اينا الغن و  
 رة انما حشيد وشم به طاروا فيبشر الطرلة والبشر التعلق باره يا يسر نغيب  
 على المعركة بعبية ابعثهم يقوي العقل الصعود لورده لا يصحبه الله الا للفقير  
 الكرم

في  
 في  
 في  
 في

في  
 في  
 في  
 في

في  
 في  
 في  
 في

اللؤلؤ  
 مع العنكبوت  
 حازر يا يسر  
 وانما طيبها  
 والقطم  
 انبعاثه  
 الكرار  
 حازر يا يسر  
 الكرم  
 انبعاثه  
 وانما حشيد  
 في جودا  
 انبعاثه  
 الكرم

في  
 في  
 في  
 في



















1367.txt

~[1367] al-Suyuti السيوطي : Kitab al-rahma fi al-tibb wa-al-hikma كتاب الرحمة في الطب والحكمة .A compendium on medicine, ascribed to al-Suyuti (died 911/1505) also in other mss. and in the printed versions. On this text and its sources cf. ALBERT DIETRICH, Medicinalia Arabica, Göttingen 1966 (= Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, Philologisch-historische Klasse, 3.Folge, Nr.66), p.207 and H.DAIBER, Neue Handschriftenfunde (see above p.42, ms.47) p.666, n.11 and 667, n.26. .The text is incomplete and contains only the first few sections. Notes in the margin. .

Source: <http://ricasdb.ioc.u-tokyo.ac.jp> - معهد الثقافة والدراسات الشرقيه -  
جامعه طوكيو - اليابان

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)